

Anders Karlsson

e-post: milbot@milbot.nu
Telefon: 070-479 28 35
Webb: milbot.nu
LinkedIn: linkedin.com/in/milbot



Yrkesprofil

Jag vill arbeta kreativt inom rörlig grafik och visuella medier i en miljö där jag kan få utlopp för mina idéer. Målet är att ha roligt och få chans att utvecklas tillsammans med drivna och likasinnade kollegor. Som generalist har jag en bred kompetens kring digitalt och teknik och är alltid nyfiken på att lära mig nya program, metoder och arbetssätt.

Meriterande arbetslivserfarenhet

| | |
|--|-------------|
| Content Manager BAUHAUS.se Ansvarar för sidorna på BAUHAUS.se, hanterar banners och produktbilder (retuscher, friläggning och kvalitetskontroll), skapar rörligt videomaterial till varuhusens skärmar, sammanställer och skickar företagets nyhetsbrev m.m. | 2016 – |
| Webmaster / bildansvarig / illustratör / kravställare Systembolaget AB Som webmaster för Systembolagets digitala kanaler ansvarade jag för webbplatsens bildmaterial, produktbilder, mallar och administrationsverktyg, jag skapade illustrationer för kundtidningen, kravställde och kvalitetstestade företagets appar, filmade och redigerade videomaterial och arbetade nära reklam- och produktionsbyråer kring större och mindre kampanjer. | 1999 –2014 |
| Egen firma "Milbot" Webbutveckling och illustration | 2002 – |
| Webbutveckling/grafisk profil Respekt IT | 2015 |
| Animerade banners till SF.se Njutafilms | 2015 |
| Skribent, "prylar & gadgets" + illustrationer Filmtidningen Cinema | 2009 |
| Diverse grafisk design och webbutveckling | 2002 – 2006 |
| Intranätsdesign/utveckling – Ericsson Communications AB, Kista | 1999 |

Datorkunskaper

Jag har mycket god datorvana och mina främsta verktyg är Adobe Photoshop och Adobe After Effects; jag har mycket bra koll på Adobes andra program, som Premiere, Illustrator, Flash, Edge Animate och Dreamweaver.

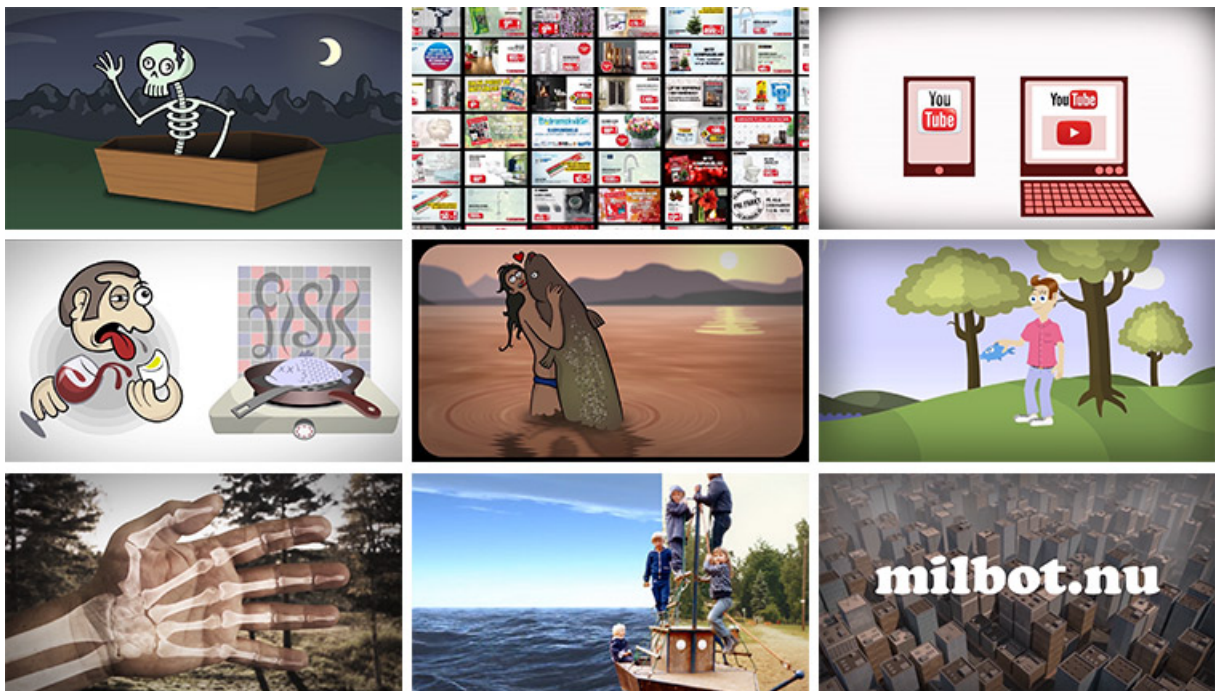
3D-grafik gör jag i Cinema 4D eller Blender och givetvis är Wordpress, Microsoft Office, FTP och CMS-system självklara verktyg. Jag är nyfiken på och har väldigt lätt att lära mig nya program och arbetssätt.

På fritiden njuter jag av film, serier, tv-spel, After Effects, vänner och rolig teknik. Jag är väldigt förtjust i udda kameror och filmar/fotar gärna i 360° och 3D.

Utbildning

| | |
|--|----------------------|
| 3D-modellering och animation i Open Source-miljö, 7½p Högskolan i Gävle, distansutbildning | 2014 – 2015 |
| Adobe Illustrator, fördjupning Batteri, Stockholm | 2015 |
| Adobe Premiere, Adobe After Effects, Adobe Edge Animate Dean & Thomas Företagsutbildning AB, Stockholm | 2014 |
| Adobe Flash, Intershop CMS, Microsoft CMS/Sharepoint, EPiServer | 2000 – 2013 |
| Web D Webbdesign och utveckling, Örebro | 1998 – 1999 |
| Storyboardteckning Kvällskurs, Serieteket, Stockholm | 1998 |
| Capital School of Multimedia Inriktning 3D-grafik, Fryshuset, Stockholm | 1997 – 1998 |
| Video, 5p Örebro universitet | juni 1996 – aug 1996 |
| Filmkunskap, 40p Örebro universitet | aug 1995 – maj 1996 |
| Kommunikation och media Påbyggnadsutbildning, Virginska skolan, Örebro | aug 1994 – juni 1995 |

[Se gärna min \(aldrig helt färdiga\) showreel här!](#)



Referenser kan lämnas på begäran.